

La biodiversité emblématique du Marais Poitevin

Type d'activité : programme pédagogique sur l'année

Public : scolaire CM1/CM2 (animation possible avec cycle 2 aussi)

Thème : Biodiversité/développement durable/ Patrimoine/Protection de l'environnement

Territoire : Marais des Deux-Sèvres

Intervenants RENET possibles :

Julien Leguet ou Valentin - La Frênaie l'associative

Hélène Goossens - Groupe Ornithologique des Deux-Sèvres

Objectifs

• Objectifs généraux de la prestation :

S'approprier une démarche naturaliste permettant de découvrir la biodiversité de différents habitats du marais poitevin et de son bassin versant (plaine, village, marais mouillé) plus particulièrement en étudiant une espèce « emblématique » remarquable sur chaque habitat (Outarde canepetière, Moineau soulcie, Loutre d'Europe...).

- Prendre conscience de l'impact des activités humaines sur la biodiversité localement mais également à l'échelle internationale
- Réinvestir ces connaissances dans un projet d'Arts plastiques pour réaliser une fresque.
- Comprendre l'intérêt de la démarche naturaliste (observation, identification, comptages...)
- Connaître les éléments représentatifs des différents paysages du marais poitevin
- Découvrir les notions de milieu et d'habitat
- Connaître une espèce animale et végétale représentative des différents habitats

• Types d'approche : techniques, scientifiques, ludiques, artistiques, et sensorielles

• Lien avec les programmes scolaires

- Sciences et technologie : Acquérir les principales étapes de la démarche scientifique - S'approprier des outils et des méthodes - Adopter un comportement éthique et responsable - Se repérer dans le monde numérique
Thématiques : L'homme et son environnement (les caractéristiques de l'environnement, des paysages variés, impact des activités humaines) - Diversité et unité du vivant
- Histoire géographie : Se repérer dans le temps et l'espace (lire une carte, un paysage) - Raisonner - Coopérer et mutualiser - S'informer dans le monde numérique
Thématiques : CM1 - Identifier les caractéristiques de mon lieu de vie, le localiser et le situer à différentes échelles
CM2 - Cohabiter avec la nature en ville - Mettre en relation un paysage avec les activités économiques
- Français : langage oral, écriture, lecture
- EPS : Adapter ses déplacements à différents types d'environnement - Se déplacer à vélo

Déroulement étape par étape avec formulation des objectifs spécifiques

Première animation : La loutre 3h

Découverte de la faune et de la flore du marais mouillé et plus particulièrement de la loutre.

Observation, identification, recherche d'indices de présence... Mise en place d'un protocole de suivi des épreintes de loutre.

Deuxième animation : La plaine 3h

Découverte de la faune et de la flore de la plaine en vélo pour les CM1/CM2 et plus particulièrement de l'outarde canepetière

Troisième animation : Le Moineau soulcie 3h

Découverte de la faune et de la flore du village d'Arçais et plus particulièrement du Moineau soulcie

Quatrième animation : animatrice arts plastiques 3h

Faire l'inventaire des différents éléments représentatifs de l'animal ou du végétal choisi.

Cinquième animation : **Fabrication de nidoirs** 2h

Synthèse du cycle d'animation et des données recueillies durant les derniers mois. Lancement de l'atelier fabrication de nidoirs et fabrication de panneaux ou pancartes informatives sur une ou des espèces étudiées

Sixième animation : **La migration** 3h par le GODS

Jeu de rôles pour comprendre les différents dangers et obstacles rencontrés par les oiseaux migrateurs durant leur grand voyage.

Septième et huitième animation : animatrice arts plastiques 2x3h

Faire des croquis ou des moulages, des assemblages et des descriptions des espèces animales ou végétales choisies avec des objets rappelant l'espèce choisie ou des rappels de son habitat...

Huitième animation : animatrice arts plastiques 3h

Faire l'assemblage de la fresque. Mise en forme et cohérence suivant la biodiversité étudiée.

Suggestions de productions des élèves

Réalisation d'une fresque autour de la biodiversité du marais poitevin + panneaux explicatifs sur les espèces retenues.

Tarif indicatif

La Frênaie : 40€/h soit 880€ pour l'ensemble des interventions avec 2 animateurs

GODS : 65€/heure

Animatrice Arts Plastiques : 177€